

ICAROS - A VISION

L'ayahuasca è un infuso con proprietà allucinogene usato nelle pratiche sciamaniche della regione amazzonica; dagli anni 90 in poi, e soprattutto di recente, si è diffuso anche in Occidente come rituale di purificazione, spesso travisandone il senso (un esempio al cinema: in *Giovani si diventa* di Baumbach). Ben diverso l'obiettivo di Caraballo e Norzi, nel calarsi tra gli psiconauti di un centro di medicina tradizionale amazzonica. Attori professionisti (tra cui Filippo Timi) e indigeni shipibo interpretano e vivono il rituale e i suoi effetti, tra lacerti di videodiario e allucinazioni animate, orbitando intorno all'esperienza di una giovane donna colpita da un tumore incurabile (la cui storia si sovrappone a quella vera di Caraballo, morta prima di poter vedere il film finito). Un viaggio ondivago che si fa riflessione su paura e malattia. **I.F.**



IN SALA DAL 12 APRILE

TIT. OR. Icaros: A Vision PROD. Usa/Perù 2018 REGIA Leonor Caraballo, Matteo Norzi SCENEGG. Leonor Caraballo, Matteo Norzi, Abou Farman CAST Ana Cecilia Stieglitz, Filippo Timi, Arturo Izquierdo DISTR. Lab 80 film

DRAMMATICO DURATA 91'

●	●●	●●	●	
HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO

